

Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа по музыке 5-8 класс

Программа по музыке на уровне основного общего образовании составлена в соответствии требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также на основе федеральной рабочей программы воспитания и с учётом концепции преподавания учебного предмета «Музыка» в образовательных организациях Российской Федерации.

Рабочая программа ориентирована на учебник Музыка, 5-8 класс/Сергеева Г. П., Критской Е.Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Согласно учебному плану на изучение предмета музыка в 5-8 классах отводится 136 часов. (1 час в неделю в каждом классе).

Общие цели учебного предмета: воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

Задачи обучения музыке на уровне основного общего образования:

- приобщение к традиционным российским ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания;
- осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики ее воздействия на человека;
- формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства, воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей, приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия;
- формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства, освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей;
- расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре;
- развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:
- слушание (расширение приемов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);
- исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях, игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);
- сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);
- музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование);

- творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);
- исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

Содержание учебного предмета структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального общего образования и непрерывность изучения учебного предмета:

инвариантные модули:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;

модуль № 3 «Русская классическая музыка»;

модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»

вариативные модули:

модуль № 5 «Музыка народов мира»;

модуль № 6 «Европейская классическая музыка»;

модуль № 7 «Духовная музыка»;

модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»;

Содержание программы 5 класс

Наименование раздела	Количество часов
ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ	
Раздел 1 Музыка моего края	2
Раздел 2. Народное музыкальное творчество России	3
Раздел 3. Русская классическая музыка	7
Раздел 4. Жанры музыкального искусства	5
ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ	
Раздел 1. Музыка народов мира	5
Раздел 2. Европейская классическая музыка	4
Раздел 3. Духовная музыка	2
Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления	1
Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства	5
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	

Содержание программы 6 класс

Наименование раздела	Количество часов
ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ	
Раздел 1. Музыка моего края	2
Раздел 2. Народное музыкальное творчество России	3
Раздел 3. Русская классическая музыка	7
Раздел 4. Жанры музыкального искусства	5
ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ	
Раздел 1. Музыка народов мира	4
Раздел 2. Европейская классическая музыка	3
Раздел 3. Духовная музыка	2
Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления	4
Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства	4

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34
-------------------------------------	----

Содержание программы 7 класс

Наименование раздела	Количество часов
ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ	
Раздел 1. Музыка моего края	2
Раздел 2. Народное музыкальное творчество России	2
Раздел 3. Русская классическая музыка	4
Раздел 4. Жанры музыкального искусства	9
ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ	
Раздел 2. Европейская классическая музыка	2
Раздел 2. Европейская классическая музыка	6
Раздел 3. Духовная музыка	2
Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления	4
Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства	3
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34

Содержание программы 8 класс

Наименование раздела	Количество часов
ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ	
Раздел 1. Музыка моего края	2
Раздел 2. Народное музыкальное творчество России	2
Раздел 3. Русская классическая музыка	5
Раздел 4. Жанры музыкального искусства	8
ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ	
Раздел 1. Музыка народов мира	3
Раздел 2. Европейская классическая музыка	2
Раздел 3. Духовная музыка	3
Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления	5
Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства	4
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34

Программа рассмотрена на заседании педагогического совета (протокол от 30.08.2023г. №17) и утверждена приказом директора школы от 30.08.2023; № 225-О